



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO

Dipartimento  
di Lettere, Filosofia,  
Comunicazione

A.A. 2018/2019

## ESERCITAZIONI DI CRITICA LETTERARIA

Docente titolare: prof. Marco Belpoliti

### **Titolo: Tra la letteratura e il cinema**

Nel corso di queste esercitazioni verranno discussi e in parte visionati film riguardanti i due corsi di "Critica letteraria" e saranno impartite istruzioni per la lettura critica di questa cinematografia in rapporto ai testi presentati nei due corsi. Sarà presa in esame una parte della cinematografia di Pier Paolo Pasolini, evidenziando il legame con la sua produzione letteraria e i mitologemi dell'autore. Così saranno esaminate pellicole riguardanti il "caso Moro" su cui verte il secondo corso.

Sono previsti due incontri/dialogo con due autori: Jumpa Lahiri e Miguel Gotor.

Il corso della durata di 30 ore è aperto a tutti gli studenti del Corso di Laurea in Lettere, indipendentemente dalla partecipazione ai corsi specifici.

Le esercitazioni si svolgeranno nei mesi di aprile e maggio secondo questo calendario:

12 aprile – ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi;  
3 maggio – ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi;  
10 maggio– ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi;  
17 maggio– ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi;  
24 maggio– ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi;  
31 maggio– ore 9.00-12.00 – Aula 5 sede di Palazzo Bernareggi.