



Laboratorio di Lettura dei Classici – Kant, *Critica della ragione pura*.

Il laboratorio sarà condotto dal dott. Dario Pizzi (dario-pizzi@virgilio.it).

Programma:

Gli studenti affronteranno la lettura della *Critica della ragione pura* nelle sue parti più significative ed irrinunciabili.

Il laboratorio si baserà sulla seguente edizione del testo: I. Kant, *Critica della ragione pura*, a cura di A. M. Marietti, 2 voll., BUR, Milano, 1998.

Tra le altre traduzioni che potranno essere consultate si segnalano in particolare quelle curate da G. Gentile e G. Lombardo-Radice (I ed. Bari, Laterza, 1909-1910), da G. Colli (I ed. Torino, Einaudi, 1957), e da P. Chiodi (Torino, UTET, 1967).

Partizione del corso:

1) Presentazione dell'opera: la *Critica* nel quadro della filosofia moderna; il significato, le ragioni e la struttura dell'opera; la *Prefazione* alla prima e alla seconda edizione; l'*Introduzione* e il problema dei giudizi.

2) *L'Estetica trascendentale*: lo spazio e il tempo. La *Logica trascendentale*: introduzione e suddivisione in *Analitica* e *Dialettica*.

3) *L'Analitica trascendentale*: l'intelletto; le categorie; l'appercezione trascendentale; fenomeni e noumeni.

4) La *Dialettica trascendentale*: la ragione; le idee (anima, mondo, Dio) e il loro uso (regolativo e costitutivo). Oltre gli orizzonti della *Critica*: uno sguardo sulle opere successive e sulla filosofia post-kantiana.

Calendario

Gli incontri (4 della durata di 2 ore e mezza ciascuno) si terranno nei giorni 5, 12, 19 e 26 aprile dalle ore 14:00 alle 16:30.

Chi fosse interessato, deve inviare una email all'indirizzo riccardo.saccenti@unibg.it, specificando la matricola.